

Frauenliteratur

- „Selbstachtung: ausgewählte Essays, Reden und Betrachtungen“ von Toni Morrison; [Pyk Morrison, T.]
- „Handeln statt hoffen: Aufruf an die letzte Generation“ von Carola Rackete; [Gel2 Rac]
- „How to be a feminist: die Power skandinavischer Frauen und was wir von ihnen lernen können“ von Marta Breen; [Gcq1 Bre]
- „The future is female: was Frauen über Feminismus denken“ von Scarlett Curtis; [Gcq1 Fut]
- „Die letzten Tage des Patriarchats“ von Margarete Stokowski; [Gcq Sto]
- „Das beherrschte Geschlecht: warum sie will, was er will“ von Sandra Konrad; [Gcq11 Kon]
- „Good Night Stories for rebel girls 2: mehr außergewöhnliche Frauen“ von Francesca Cavallo und Elena Favilli; [Jg Goo]
- „Whisper Network“ von Chandler Baker; [BAK]
- „Sagte sie: 17 Erzählungen über Sex und Macht“ von Lina Muzur; [SAG]
- „Gegen den Hass“ von Carolin Emcke; [Gcx Emc]
- „Untenrum frei“ von Margarete Stokowski; [Gcq Sto]
- „Der weibliche Weg zur wilden Kraft“ von Luisa Francia; [Md Frau]
- „Stil ist keine Frage des Alters: accidental Icon“ von Iris Apfel; [Xen41 Apf]
- „Ich habe einen Namen: eine Geschichte über Macht, Sexualität und Selbstbestimmung“ von Chanel Miller; [Gcw Mil]
- „Vulva: die Enthüllung des unsichtbaren Geschlechts“ von Mithu M. Sanyal; [Edl San]
- „Frauenrechte sind Menschenrechte – weltweit“ von Christa Randzio-Plath [Gcq1 Ran]



„Das andere Geschlecht“ von Simone de Beauvoir [Gcq1 Bea]

„Die Ambassadorin“ von Sebastian Janata; [JAN]

„Warum Feminismus gut für Männer ist“ von Jens van Tricht; [Gcq Tri]

„Trans. Frau. Sein.: Aspekte geschlechtlicher Marginalisierung“ von Felicia Ewert; [Gcq Ewe]

„Die Urkraft der Weiblichkeit: oder weshalb Frauen die besseren Lebenskünstler sind“ von Jutta Westphalen; [Mbm30 Wes]

„Was wir Frauen wollen: über ungeduldige Liebe, das lange Leben und gute Hexen“ von Isabel Allende; [Gcq1 All]

„Ich habe etwas zu sagen: Frauen, die das Wort ergreifen“ von Rita Kohlmaier; [Gcq1 Koh]

„Stark: Rebellen von heute“ von Kathrin Köller und Anusch Thielbeer; [Jg Koe]

„Schweigen war gestern“ von Lisa Kötter; [Kel14 Koe]

DVD:

„Die perfekte Kandidatin“, ein Film von Haifaa Al Mansour

weitere Bücher finden Sie im Rahmen unseres Projekts „Ich.MORGEN“:

„Der Frauenatlas: Ungleichheit verstehen: 164 Infografiken und Karten“ von Joni Seager; [Gcq1 Sea]

„Vom Ende der Klimakrise: eine Geschichte unserer Zukunft“ von Luisa Neubauer und Alexander Repenning; [Uas2 Neu]

„Sei kein Mann: warum Männlichkeit ein Albtraum für Jungs ist“ von JJ Bola; [Gcq2 Bol]

„Busengewunder: meine feministische Kolumnen“ von Lisa Frühbeis; [Gcq1 Frau]

